

Суботні  
выпуск

## РЭСПУБЛІКА

**В Президентский совет войдут  
представители различных политических сил.  
Станет ли он инструментом консолидации общества?**

- 13 ЖНІЎНЯ 1994 г.
- ВЫДАЕЦЦА 3 1991 г.
- КОШТ У РОЗНІЦУ -- 300 руб.

3

**КАК МИНИСТР  
ПРОШТРАФИЛСЯ**

4

Почему мужчины столь часто ищут развлечения на стороне, вне брака, скрывая это от своих жен? С одной стороны, предполагается в своем основательном труде о мужской сексуальности американец Шир Хайт, возможно, что многие мужчины видят в этом свое исконное "право". На самом же деле...

5

**ДЕСЯТЬ РЕЦЕПТОВ  
ПРОФЕССОРА  
ЧЕРЕМНОВА,  
КАК НАЙТИ ДЕНЬГИ**

## Актуально

**Будет создан  
совет руководителей  
национально-культурных обществ**

Состоялась встреча заместителя премьер-министра Виктора Гончара с руководителями национально-культурных обществ республики.

Состоялся обстоятельный деловой обмен мнениями о положении дел в республике, проблемах развития образования, культуры национальных меньшинств, проживающих на территории Беларуси. Лейтмотивом встречи стала мысль о том, что в это трудное время не только национально-культурные общества нуждаются в поддержке и внимании государства, но и сами они могли бы во многом помочь республике.

Для лучшей координации общих усилий и оперативного решения возникающих проблем В. Гончар предложил создать при Кабинете министров общественный совет руководителей национально-культурных обществ, а также сделать подобные встречи регулярными.

Решено следующую встречу в Кабинете министров провести в последней декаде сентября с участием руководителей заинтересованных министерств и ведомств.

Пресс-служба Кабинета министров  
Республики Беларусь

КОНКУРС  
ЗАРИСОВКИ  
БЕЗ  
КАРИКАТУР

Рисунок Петра КОЗИЧА по мотивам рекламы банка "Империал"

## Главный критерий -- профессионализм

Обеспечить надежную связь Президента с политическими партиями и движениями республики, объединениями лоббистского характера: предпринимателями, банкирами, членами всевозможных конфессий и профессиональных союзов -- такая задача стоит перед Президентским советом, о работе над созданием которого рассказывал на пресс-конференции 12 августа нынешний председатель парламентской Комиссии по законодательству и возможный претендент на место госсекретаря в аппарате Президента Дмитрий Булахов.

Говоря о предполагаемой структуре Президентского совета, Дмитрий Булахов заметил, что по численности он будет совсем небольшим. Возглавит его Александр Лукашенко, а текущую работу поведет государственный секретарь со своим малочисленным аппаратом. Как заметил выступающий, вся остальная работа будет вестись в рамках общественных советов и комиссий.

Членами совета смогут стать представители самых разных политических течений. "Умных и талантливых людей у нас достаточно, -- сказал Дмитрий Петрович. -- Важно, чтобы они были настоящими специалистами и цель своей деятельности видели в благополучии нашего государства и его народа".

На пресс-конференции прозвучал вопрос: станет ли глава государства инициатором создания президентской партии, на которую можно будет всегда положиться? Отрицательный ответ на него Дмитрий Булахов обосновал мнением, что при всенародно избранном Президенте подобная инициатива должна двигаться не сверху вниз, а наоборот. Если "низы" посчитают необходимым создать такую партию, Президент их поддержит.

БЕЛИНФОРМ

## Поняли позицию друг друга

Серия ознакомительных визитов зарубежных делегаций в Беларусь продолжилась 12 августа приездом в Минск представителей Соединенных Штатов Америки во главе со специальным советником государственного департамента по новым независимым государствам Джеймсом Коллинзом.

Открывая первую встречу из серии намеченных на этот день, Президент Беларуси выразил надежду, что настороженность представителей США по отношению к Беларуси в связи с приходом к власти новых людей исчезнет после состоявшегося визита.

-- Я понимаю, что в связи со сменой руководства в республике вас беспокоит та политика, которую будет проводить наше государство, -- сказал Александр Лукашенко. -- В этой связи хочу открыто сказать: мы будем проводить ту политику, которая будет выгодна республике.

Беседа Президента Беларуси с представителями США вышла за рамки предусмотренного протоколом. По окончании ее Александр Лукашенко пролил свет на отдельные аспекты этой беседы, поскольку представители средств массовой информации на нее допущены не были.

-- Думаю, что у нас состоялся нормальный разговор, -- сообщил глава белорусского государства. -- Мы поняли позицию друг друга, договорились о том, что в ближайшее время состоится встреча между президентами. От имени белорусской стороны была выражена благодарность Соединенным Штатам Америки за то, что они понимают нашу ситуацию и оказывают поддержку. Прежде всего это касается компенсации за высокообогащенный уран из тех боеприпасов, которые мы вывозим с территории республики. Была также со стороны американской делегации обещана поддержка в Международном валютном фонде, причем не только по кредитам.

Встреча американской делегации с главой белорусского Кабинета министров Михаилом Чигирем проходила также в рамках обсуждения конкретных проблем взаимоотношений наших государств. Ведь и с той, и с другой стороны на них присутствовали представители министерств обороны, финансов, экономики.

В ходе переговоров состоялись рабочие встречи на уровне экспертов соответствующих министерств.

Часом позже американскую делегацию принял Председатель Верховного Совета республики Мечеслав Гриб. Он заверил высоких гостей в неизменности курса международной политики Беларуси, несмотря на то, что в результате президентских выборов

произошли перемены в руководстве страны.

От имени американской делегации ее глава Джеймс Коллинз дал высокую оценку стремлению Беларуси неукоснительно следовать международным договорам по сокращению вооружений и уничтожению стратегического оружия. Его интересовала и оценка парламентом новых подходов и приоритетов реформ, предложенных Президентом и Кабинетом министров республики.

-- Верховный Совет сейчас находится на каникулах и потому не обсуждал экономическую программу новой исполнительной власти, -- сказал Мечеслав Гриб. -- Что же касается Президиума Верховного Совета и меня лично, то мы поддерживаем политику и темпы реформ, которые предпринял Президент. В данное время им нет альтернативы, хотя они и болезненны для населения. Потому республика сейчас очень нуждается в международной помощи.

-- Нам также импонируют шаги новой власти Беларуси в направлении рыночных преобразований и демократии, -- заявил Дж. Коллинз. -- США рассматривают программу поддержки вашей республики в рамках гуманитарной помощи. Но мы заинтересованы в сотрудничестве с Беларусью как с равноправным партнером на долговременной основе.

Заместитель министра обороны США Эштон Картер, находящийся в составе американской делегации, подчеркнул, что по вопросам обороны отношения наших стран строятся пока на двусторонней основе, а хотелось бы, чтобы они переросли в многосторонние в рамках программы "Партнерство ради мира". Он также объявил, что ему поручено подписать договор о предоставлении Беларуси 5 миллионов долларов на уничтожение обычных вооружений. Этот шаг означает, что США с пониманием относятся к трудностям переходного периода и пытаются облегчить выполнение республикой тяжкого бремени обязательств по разоружению.

В тот же день в правительственной резиденции "Заславль" состоялась встреча американской военной делегации во главе с заместителем министра обороны США Эштоном Картером с руководством белорусского военного ведомства во главе с министром обороны генерал-полковником Анатолием Коотенко. В соответствии с объявленной ранее программой состоялись рабочие переговоры по вопросам осуществления заключенных между Беларусью и США соглашений в рамках американской помощи по проведению разоруженческого процесса белорусской стороной на основе американского закона Нанна-Лугара.

БЕЛИНФОРМ



Заснавальнік --  
Савет Міністраў  
Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная  
рэдакцыя

Галоўны рэдактар  
Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія:

Аляксандр АКУЛІК  
/першы намеснік  
галоўнага рэдактара/,  
Сяргей ДУБОВІК,  
Іван ЗНАТКЕВІЧ  
/адказны сакратар/,  
Сяргей КУЛАЧЭНКА,  
Уладзімір КАЛАЙЧУК  
/нам. галоўнага рэдактара/,  
Аляксандр РУДНІЦКІ,  
Аляксандр СНАПКОЎ  
/камерцыйны дырэктар/,  
Леанід ЮНЧЫК  
/нам. галоўнага рэдактара/.

Адрас  
рэдакцыі:

220013, Мінск,  
вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:

прыёмнай ..... 68-26-12  
Аддзелаў:  
аўтаадакчык ..... 68-22-15  
рэкламы ..... 68-25-39  
(факс -- 68-25-15)  
пісьмаў і грамадскай  
думкі ..... 68-25-18  
навін ..... 68-25-34,  
68-25-11  
сацыяльна-бытовых  
проблем ..... 68-25-12,  
68-25-13  
эканомікі ..... 68-26-33  
палітыкі ..... 68-26-16,  
68-26-17  
навукі і экалогіі ..... 68-26-19  
права і маралі ..... 68-26-34,  
68-26-16  
сакратарыята ..... 68-25-32  
дызайна ..... 68-25-37  
бухгалтэрыі ..... 68-25-14  
Карэспандэнцкіх  
пунктаў:  
Брэст ..... 5-43-14  
Віцебск ..... 2-48-93  
Гродна ..... 5-49-89  
Гомель ..... 52-70-52  
Магілёў ..... 26-35-38

Дадаткаў:

**БЕЛАРУСЬ**  
В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ  
68-26-35

**ВЕСТИ**  
ПОТРЕБКООПЕРАЦИИ  
68-26-33

ЧАЛАВЕК  
АТАМ  
ЭКАЛОГІЯ  
СУВЕТ  
68-25-12

**КАТАСТРОФА**  
68-26-19

Спасылка на "Р"  
пры перадрукоўцы --  
абавязковая.

**Індэкс**  
63884

Газета выходзіць 250 разоў  
у год на беларускай і рускай  
мовах.

Падпісана ў друку  
12 жніўня.  
Заказ 156.

Тыраж у жніўні  
158 415 экз.,  
на пятніцах -- 167 415

Набор і верстка  
камп'ютэрнага цэнтру "Р",  
які абслугоўвае фірма "ОМІКС".  
Электронны адрас:  
root@republ.minsk.by  
Надрукавана  
ў друкарні выдавецтва  
"Беларускі Дом друку".

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



ІКА"Р"  
ПРЭС

68-25-34  
32-33-13  
68-25-13

ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМЕРЦЫЙНАЕ  
АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

## Официально

### О применении финансовых санкций за нарушение порядка приема денежных средств при реализации продукции (работ, услуг) за наличный расчет

Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 4 июля 1994 г. N 495 "О неотложных специальных мероприятиях по борьбе с преступностью и укреплению правопорядка в Республике Беларусь" Главной государственной налоговой инспекции Республики Беларусь, Департаменту экономического контроля при Совете Министров Республики Беларусь, Министерству внутренних дел и исполкомам местных Советов депутатов поручено проверить соблюдение субъектами хозяйствования негосударственных форм собственности требований законодательства о реализации продукции (работ, услуг) за наличный расчет при помощи кассовых суммирующих аппаратов или на основании приходных кассовых ордеров, отрывных талонов установленного образца. При выявлении нарушений законодательства запретить с 1 августа 1994 г. торговлю на этих объектах.

В связи с этим Главная государственная налоговая инспекция при Министерстве финансов Республики Беларусь еще раз разъясняет порядок приема денежных средств при реализации продукции (работ, услуг) за наличный расчет.

В соответствии с пунктом 2 статьи 8 Закона "О налогах и сборах, взимаемых в бюджет Республики Беларусь" (Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1992 г., N 4, ст. 75; 1993 г., N 3, ст. 27; 1994 г., N 3, ст. 24), юридические и физические лица, реализующие продукцию (работы, услуги) за наличный расчет, осуществляют прием денежных средств на основании приходных кассовых ордеров, отрывных талонов (билетов), других приходно-расходных документов или при помощи кассовых суммирующих аппаратов с обязательной их регистрацией в государственной налоговой инспекции.

Использование приходных кассовых ордеров, отрывных талонов (билетов) и других приходно-расходных документов, не соответствующих требованиям Министерства финансов Республики Беларусь, запрещается. Регистрация указанных документов в государственной налоговой инспекции подтверждает их соответствие требованиям Министерства финансов Республики Беларусь.

Согласно части 3 пункта 2 статьи 8 указанного закона нарушение порядка приема денежных средств при реализации продукции (работ, услуг) за наличный расчет, а также использование приходных кассовых ордеров, отрывных талонов (билетов) и других приходно-расходных документов, не соответствующих требованиям Министерства финансов Республики Беларусь, рассматривается как сокрытие дохода. Законом не определено, что из принятых денежных средств с нарушением установленного порядка следует исчислять и взыскивать полученный доход.

В соответствии с частью 1 пункта 5 статьи 9 Закона "О налогах и сборах, взимаемых в бюджет Республики Беларусь" вся сумма денежных средств, принятая с нарушением установленного порядка и рассмотренная как сокрытие дохода, взыскивается в доход бюджета как финансовая санкция.

Если часть данной суммы денежных средств была уплачена в бюджет и в государственные внебюджетные фонды, создаваемые Верховным Советом Республики Беларусь, в виде налогов и других обязательных платежей, то эта часть денежных средств исключается в соответствующих размерах из общей суммы принятых денежных средств, рассмотренной как сокрытие дохода и подлежащей взысканию в бюджет как финансовая санкция за допущенные нарушения порядка приема денежных средств за наличный расчет при реализации продукции (работ, услуг).

Указанные финансовые санкции, согласно части 5 пункта 5 статьи 9 Закона "О налогах и сборах, взимаемых в бюджет Республики Беларусь", уплачиваются за счет прибыли, остающейся в распоряжении субъекта хозяйствования. В бухгалтерском учете финансовые санкции отражаются по счетам:

Дт 81 Кт 68 -- начисление финансовых санкций,

Дт 68 Кт 51, 52 и др. -- перечисление финансовых санкций.

**Первый заместитель министра финансов, начальник Главной государственной налоговой инспекции В. НЕКРАШЕВИЧ**

19 июля 1994 г., N 05/115

Зарегистрировано 1 августа 1994 года в Реестре государственной регистрации, регистрационный N 496/12.

## Эпицентр

### "Горячая" область первой встречи Президента

Начиная с середины августа Александр Лукашенко намерен совершить турне по республике.

Предполагается, что первыми с Президентом Беларуси встретятся жители Брестской области. Приоритет в рассмотрении проблем брестчан объясняется весьма тяжелым положением, создавшимся в области в связи с засухой и многочисленными пожарами. Это будут первые официальные встречи с народом после избрания Александра Лукашенко Президентом.

Юрий ЛЕШКЕВИЧ

### Дипломаты — для блага экономики

11 августа в Министерстве иностранных дел Беларуси началось выполнение ежегодного совещания руководителей дипломатических представительств, аккредитованных за рубежом.

На его открытии перед белорусскими послами выступил Президент республики. Александр Лукашенко обратил внимание собравшихся на необходимость создания дипломатическим корпусом благоприятных внешнеполитических условий для развития белорусской экономики.

Перед участниками заседания выступили Председатель Верховного Совета Мечеслав Грив, премьер-министр Михаил Чигирь, руководитель внешнеполитического ведомства Владимир Сенько, министр внутренних дел Юрий Захаренко и председатель Комитета госбезопасности Владимир Егоров. Предполагается, что совещание руководителей дипломатических представительств завершит работу в субботу.

### Назначения

Александр Лукашенко представил нового министра строительства и архитектуры Геннадия Новицкого. До назначения на эту должность Геннадий Васильевич работал председателем Могилевского облсельстроя. В соответствии с изменением структуры правительства Беларуси новое министерство создано на базе ранее существовавших нескольких строительных ведомств, в том числе Госстроя.

В частях внутренних войск Минского гарнизона состоялось представление личному составу нового командующего внутренними войсками Республики Беларусь Валентина Огольца. На церемонии представления присутствовал Президент Александр Лукашенко и государственный секретарь Совета безопасности республики Виктор Шейман.

Александр Лукашенко также огласил указ о назначении заместителями министра внутренних дел Николая Кречко, Юрия Радюкевича, Сергея Рухляева, Юрия Тарабарина и Валентина Огольца. Первым заместителем министра назначен Валерий Изотов.

Григорий Кисель:

### Главная ставка -- на невостребованный творческий потенциал

Как известно, указом Президента на должность председателя Национальной телерадиокомпании назначен Григорий Кисель, журналист, бывший редактор газеты "Могилевские ведомости".

-- Григорий Леонидович, какой видите вам перспектива белорусского телевидения и радио?

-- Хотелось бы видеть наше ТВ и радио цивилизованными и по форме, и по содержанию. А для этого, прежде всего, следует решить целый ряд творческих проблем. Остановлюсь на первой и, на мой взгляд, основной: добиваться большей информативности. Ежечасно в эфире должны звучать ответы на извечные вопросы: что, где, когда, почему. В информационном мире существует конкуренция, в которой успех достается тем, кто способен донести информацию наиболее оперативно и достоверно. Для этого необходимо расширять информационное поле, привлекать людей вне ТВ.

-- Есть ли у вас расчет на то, что кадровые изменения внутри телевидения и радио повлекут изменения к лучшему в качестве вещания?

-- Малейшая ломка структуры затрагивает судьбы людей, и я это отметил еще при представлении меня Президентом. Поэтому кадровых перестановок только ради перестановок не будет. Прежде всего хочу разобраться в реальной обстановке. Мой подход к кадрам основан на трех критериях: ум, профессионализм, порядочность.

-- Наше ТВ во многом проигрывает перед зарубежным из-за недостаточно высокого технического уровня. Ожидаете ли вы государственную помощь в техническом вооружении теле- и радиожурналистов?

-- Действительно, эта проблема огромная. Где видано, чтобы съемочные группы записывались в очередь на современную телекамеру! Однако и эту проблему следует разделить на две части: творческую и техническую. Во время встреч в коллективах я стараюсь, чтобы меня не "утопили" в технической проблеме. Считаю первейшей задачей востребовать творческий потенциал. Думаю, государство, несмотря на сложнейшую экономическую ситуацию, окажет нам всяческую поддержку.

Николай КОШАРОВСКИЙ

## Собкоринформбюро

### Все дороги ведут в Козловичи

Как стало известно, польская сторона решила до ноября закрыть на ремонт участок границы возле д. Брузги /Гродненская область/, и теперь грузовому автотранспорту, отправляющемуся на Запад, предписано появляться либо у погранперехода с малой пропускной способностью Б. Берестовица /тоже на Гродненщине/, либо в Козловичах... Дойдет ли дело до многокилометровых заторов в окрестностях Бреста -- загадывать не беремся.

### Шиш вам, а не гашиш!

Новыми подробностями обрывается история с недавней конфискацией погранотрядом на станции Брест-Центральный крупной партии гашиша /более трех килограммов/. В момент изъятия контрабанды владелец так и не объявился. Однако стало известно, что лица кавказской национальности обращались к проводникам поезда "Вюнсдорф--Москва" с просьбой доставить из Берлина в белокаменную телевизор. Именно в этой коробке вместо "ящика" пограничники обнаружили наркотики, а также солидную партию газового оружия. Сейчас и проводниками, и анонимными кавказцами заинтересовались компетентные службы.

### Тайное становится явным

На брестских таможенных резко возросло число попыток нелегально вывезти из Беларуси крупные партии СКВ. Несмотря на все хитрости, которые используют при прохождении таможенного контроля отдельные граждане, валютные тайники обнаруживаются в самых неожиданных местах, включая нижнее белье. Более двух тысяч долларов и 210 тыс. рублей были найдены в футляре фотоаппарата, принадлежащего гражданину России. У двух других россиян почти восемь с половиной тысяч дойчмарок были спрятаны в корпусе термоса. "Наколоть" таможенников не так-то просто...

Олег ШИПОВ

## Фотофакт



Закончился минский этап рейда воздухоплавателей Анонн--Москва. В нем принимали участие команды из семи стран.

Над Минском несколько часов медленно парили в воздухе два разноцветных шара, радуя ликующую толпу зрителей необычного шоу.

Фото Виктора ТОЛОЧКО

## Спорт

### Лиха беда начало

В Кубке обладателей кубков бобруйский "Фандок" принимал албанский клуб "Тирана". Впрочем, бобруйчане и сами были в некоторой степени гостями, ибо матч проходил на минском стадионе "Динамо", единственном в республике, где можно проводить международные игры.

Для "Фандока" это был дебют в европейских кубках. Тем не менее уже на первой минуте атака наших футболистов закончилась эффектным ударом капитана Сергея Ярошко. Спустя четыре минуты бобруйчане заставили ошибиться вратаря и защитника соперников, и капитан "Фандока" увеличил счет.

"Фандок" после этого все равно как сам испугался такого лихого начала. А спортсмены "Тираны" начали думать о том, чтобы не пропустить больше. Игра выравнялась, и следующего гола пришлось ждать целый час. Его забил ударом издала Андрей Хрипач. А вскоре со штрафного Кирилл Савостиков отправляет мяч в девятку -- 4:0. Прекрасная победа? Но албанцы думают иначе. И на последних минутах наказали белорусских футболистов, забив гол престижа.

Не знаю, как сложится ответный матч через две недели. "Фандоку" придется трудно, домашней победы может и не хватить. В Минске же команда понравилась тем, что каждый футболист выкладывался, старался не отбывать время на поле, а в меру своего мастерства сыграть на пользу команде.

Владимир АБРАМОВИЧ







## Официально

Многодетные семьи  
нуждаются  
в поддержке

Поиску путей реального улучшения положения семей, воспитывающих четырех и более детей, была посвящена беседа заместителя Председателя Верховного Совета В.Русакевича с руководителем минской Ассоциации многодетных родителей Т.Кравченко и С.Яковичиной.

В нынешней тяжелой экономической ситуации, говорится на встрече, проблематично само сохранение уровня социальной защиты многодетных семей. Поэтому как наиболее вероятные направления помощи таким семьям назывались меры по разработке налоговых льгот для предприятий, организованных Ассоциацией многодетных родителей, изучение и распространение системы поддержки семей, воспитывающих четырех и более детей, осуществляемой исполкомами ряда городов Беларуси, а также повышение ответственности родителей за воспитание детей и усиление внимания к проблемам многодетных семей со стороны средств массовой информации.

Пресс-служба  
Верховного Совета

"Во что я верю" -- так называется одна из книг Эрве Базена, выдающегося французского писателя и общественного деятеля. Книга затрагивает вечные и актуальные вопросы бытия -- судьба человека, жизнь и смерть, молодость, семья, любовь. Отрывок, который мы печатаем сегодня, -- это своеобразный кодекс родителей.

## Эрве БАЗЕН

Драма родителей /и это действительно драма, а не звонкая метафора/ заключается в том, что они стали родителями, не получив никакой предварительной подготовки, не освоив даже азов этого сложного ремесла. Недостаточно иметь титул родителей: надо еще, чтобы дети признали вас ими, узаконили вашу власть над собой.

Законы воспитания, если таковые существуют вообще, или то, что выдают за них педагоги, всегда были мне противны, ибо я не верю в их универсальность. Ведь еще Монтескье сказал, что эти законы различны в зависимости от того, стремимся ли мы развить в ребенке добродетельности или почитливость, или страх. Верю же я в слова, сказанные Монтенем: "То, что не может быть постигнуто разумом..., никогда не будет постигнуто через силу". Дополнить эти мудрые слова можно только советом тем матерям и отцам, кто чрезмерно мягко обращается со своими детьми: "Уважайте себя не меньше, чем уважаете их!"

Сколько противоречий, сколько психологических трудностей кроется за этой короткой фразой! Как-то я нашел в старом номере журнала поразительный "кодекс родителей". Я сохранил его положения нетронутыми, но позволил себе дать им собственное толкование. Мои советы родителям выглядят так:

**\* Не командуйте детьми ради удовольствия.** Воздерживайтесь по мере сил от ненужных проповедей. Малыш, который старается понять, как далеко он может зайти в своих поступках, испытывает бесспорную потребность в авторитете "сверху", для него этот авторитет -- нечто вроде барьера, предохраняющего его от падения. Воспринимать этот авторитет ребенку куда легче, если он носит характер пояснительного комментария, предложения-подсказки. Не вмешиваться

в жизнь ребенка столь же опасно, как и вмешиваться непрерывно. Если ты "дерешь" малыша за то и за это, ты действительно вбиваешь в него некоторые истины и добиваешься своего, но лишь ценой его отупления: ребенок перестает отличать мелкий проступок от тяжкого греха. Однако обходя молчанием мелкий проступок, ты тоже повредишь ребенку -- ведь без "таблицы проступков" как ему понять арифметику человеческих ценностей?

**\* Никогда не принимай решения сам.** Золотое правило для супругов -- двоевластие и единая политика. Если мать и отец противостоят друг другу, посмотрите, что происходит с ребенком! Он словно рассечен на левую и правую половинки... Это состояние забывается ребенком не скоро, оставляя шрамы в его душе.

**\* Верь в тех, кто тебе противостоит.** Если все мы согласны, что семья -- это первая среда, где формируются социальные навыки ребенка, то надо быть последовательными, правильно реагировать на попытки ребенка восстать против вашего диктата. Надо дать ему "закалить мышцы", отстаивая собственное мнение. Родители, не терпящие, чтобы им возражали, воспитывают таких детей, которые будут либо вечно мрачны и озлоблены, либо безгранично самодовольны в своем тщеславии и глухи к упрекам.

**\* Никаких колебаний относительно подарков!** Дети нередко атакуют нас, желая получить все, что им хочется. Многие родители не умеют отказывать им в покупке очередной модной игрушки. А ведь отказ в такой просьбе -- куда больший подарок ребенку: это учит его отличать необходимое от излишнего.

\* Убедить можно только личным примером. Если сам не веришь в то, что внушаешь своим детям, не надейся, что они поверят.

\* Говорите с детьми обо всем. Не верьте, что молчание -- золото. Единственная возможность для

## Мои заповеди

родителей выйти победителями в борьбе с телевизором или транзистором -- стать собеседником. Говорите со своими детьми о вашей работе, о них самих, о домашних проблемах, о беременности двоюродной сестры... Дискутируйте, спорьте, не боясь никаких тем.

**\* В союзе со своими.** Покупка вещей, работа по дому, выбор развлечений и маршрутов развлечений -- решения обо всем этом и многом другом надо принимать совместно. В случае необходимости голосуйте -- пусть ответственность за решение несет большинство, а не вы единолично. Получайте на семейном совете необходимые полномочия для "исполнительной власти" и старайтесь как можно раньше наделять такими полномочиями и своих детей.

**\* Держите дверь открытой.** Долгое время родители предпочитали "открывать детям глаза" на реальную жизнь. Но смотреть на жизнь и жить ею -- разные вещи. Все равно не удержать детей всю жизнь в доме-колыбели. Они рождены вами для того, чтобы потом могли сами день за днем рождаться для жизни за дверьми родительского дома, за которой идет та, вторая, взрослая жизнь, что им придется прожить самим.

В нужный момент отойдите. Хотя присутствие близких -- самое драгоценное богатство, родители должны осознавать, что им надо еще при жизни передать в наследство своим детям это богатство. Для сегодняшней семьи, в которой нередко только один ребенок, неминуемость его ухода в самостоятельную жизнь безмерно пугает родителей. Но что делать -- нет у нас морального права приковывать его к себе.

## Почему мужья смотрят "налево"?

Елена МЕДИНСКАЯ

## ЧЕГО ОН ДОБИВАЕТСЯ?

Героиня американской комедии "Тутси" уверяла свою "партнершу" по фильму: "Если парень хочет провести со мной ночь, пусть подойдет и прямо скажет об этом". Без предварительных проволочек, как говорится. Однако нетребовательная, казалось бы, героиня первому же добровольцу, последовавшему ее совету, закатила весомую пощечину. Резюме: не верь, товарищ-господин, тому, что говорят женщины. Особенно друг другу.

Приятель моей подруги, с которым она работала, каждое утро начинал с недвусмысленного предложения в ее адрес. Коллега был женат, дальше слов дело не шло, никаких попыток завоевать ее сердце или хотя бы тело не предпринималось, а посему предложение "удиниться" в свободное от работы время, естественно, на часок, не более (семья есть семья), воспринималось как неудачная шутка. Однако кто разгадает тайну капризного женского сердца! Вернее всего, ей захотелось не только закрепить свой успех, перейти от слов к делу: цветам, безделушкам, кино. Вероятно, она была небескорытна. "Понимаешь, -- говорила она, -- мне этого ничего не надо, но мне необходимо почувствовать себя женщиной: за мной должны ухаживать!" Увы, она недалеко-виднo ошиблась. Он хотел всего-навсего "стравить пары". Она была для него не запасным вариантом, как наивно полагала, а последним клапаном, необходимым в его семейном хозяйстве.

Почему мужчины столь часто ищут развлечения на стороне, вне брака, скрывая это от своих жен? С одной стороны, предполагает в своем основательном труде о мужской сексуальности американец Шир Хайт, возможно, что многие мужчины видят в этом свое исконное "право". На самом деле, считает автор исследования, что касается внебрачных связей, сильно давление и со стороны общественной морали: мужчина поступает так, потому что "все так делают", потому что именно так должен якобы поступать настоящий мужчина. Другие причины: защита собственной индивидуальности, реклама собственного "я", поддержание собственного реноме, провокация расторжения брака. Но главная причина, считает Хайт, большинства внебрачных связей заключается в том, что уклонение с семейного фарватера делает брак работоспособным, позволяет сохранить семью, короче говоря, "хороший левак укрепляет брак". Без подобных отступлений от прямого маршрута многие не представляют сохранения за собой статуса женатого мужчины. Факт, не требующий доказательств: многие счастливые браки в действительности выстроены на этой зыбкой почве. Почему же брак вдруг перестает быть "работоспособным"? Недостаток секса или, наоборот, скудость супружеских уз? Уникальны ли эти причины, или они порождаются общими проблемами, возникающими во взаимоотношениях между мужчиной и женщи-

ной? Конечно, существуют личные конфликты, которые могут привести к отчуждению, но есть проблемы, общие для многих.

НИЧЕГО СЕБЕ, "ЧУВСТВО  
ВИНЫ"...

Первый бастион, который выдвигается мужчинами: они не могут примириться с мыслью о том, что в лице жен им приходится любить матерей своих детей. Соединить фактор материнства в одно с сексуально привлекательным существом они не в силах. Для многих мужчин на матери лежит изначально сексуальное табу. Подобное чувство они начинают переносить на своих жен после женитьбы или рождения ребенка. Это выглядит правдою в устах мужчин, которые жалуются на то, что их интимные отношения с женами стали пресными.

Но другой, более глубокий, подспудный причиной, по мнению Хайта, является не нашедший выхода, не раскрытый гнев мужа на свою дражайшую половину. Действительно, многие внебрачные связи держатся в секрете от жены, в то же время выполняя роль тайной отдушины, куда выходит накопившийся гнев, который мужья не рискуют выплеснуть по назначению. Чем не прекрасная возможность "сорваться", "показать ей" -- вид личной мести, которая, подрывая основу взаимоотношений с женой, дает чувство свободы, позволяет расслабиться, что особенно приятно, так как гнев подобным образом устроен.

Что же вызывает его? Как правило, мужчины часто не в состоянии разобраться в причинах. Раздражение и гнев накапливаются постепенно, иногда подспудно. Все-таки некоторые могут выразить, что с ними происходит, членораздельно.

Хайт опросил более чем 700 мужчин и утверждает, что одна из основных причин в том, как мужчина причинен смотреть на женщину и учитывает ли он разницу между полами. Он не желает видеть в женщине сильную, смелую, независимую и наделяющую интеллект натуру. Как правило, такое отношение воспитывается в семье и идет от отношения отца к матери -- слишком часто как к существу слабому, излишне эмоциональному, зависимому, способному лишь на то, чтобы использовать свои слабости для достижения собственных выгод; а мужчину -- как средство для этого. По словам одного великовозрастного сына, вот что заставлял его отец: "Женщины обременяют, лезущие, что я могу порекомендовать, -- одиночество".

Разумеется, речь идет о довольно прочном союзе, выходящем за рамки секса. В сексуальных партнерствах мужчины видят, как правило, лишь источник радости и ласки и смотрят на них только как на женщин. А если отношения выходят за эти рамки... Итак, почему женские

слабости раздражают мужчин? Может быть, подспудно они ощущают вину за свое природное превосходство и пытаются переложить часть ее на плечи женщины? Вот что думают по этому поводу некоторые из подопечных Хайта: "Иногда я чувствую вину", когда ловлю себя на мысли, что я умнее и способнее, чем моя подруга. Есть области, в которых я, несомненно, опытнее, но также существует много вещей, в которых она меня превосходит. И все равно нотки высокомерия проскальзывают в моем отношении к ней".

"С тех пор, как она любит меня столь сильно, я чувствую вину: вполне возможно, что я не люблю ее так же. Она действительно смотрит на меня снизу вверх. Я склонен думать, что она меня боготворит. Я чувствую себя не в своей тарелке. Я понимаю, что моя обязанность как мужчины помогать ей, но... Временами она меня просто раздражает. Почему она не спустится на землю?"



"Я не могу не смотреть на женщину сверху вниз. Ты можешь позволить по отношению к ней все, что тебе хочется, если будешь твердить, что она "особенная". Они обожают, когда им это говорят".

"Что меня бесит в женщинах, так это недостаток гордости, собственная недооценка и излишек заботы. Когда я вижу, что умная и способная женщина играет в жизни пассивную роль из-за недостатка уверенности в себе, это выводит меня из душевного равновесия, и я начинаю критиковать и провоцировать ее. Некоторые женщины начинают подыгрывать, но в рабопенной манере, потому что они хотят "выиграть" и понравиться мужчине. Особенно неприятно это в сексе, хотя понятно, почему они так поступают".

"Женщины часто используют меня как мыслящий объект. Я понимаю, что они чувствуют себя гораздо лучше, если идут рядом со мной, чем с другой женщиной или в одиночестве. Если мужчина восхищается ими, они растут в цене. Это происходит постоянно, этого, вероятно, не избежать. Но это заставляет меня держаться от них подальше. Мне не доставляет удовольствия разговор с ними".

"ТЕПЕРЬ Я ОДИНОК  
И СЧАСТЛИВ"

Итак, делает вывод Хайт, на определенном уровне отношения между мужчиной и женщиной зависят от мироощущения мужчины, от его превосходства, привилегированного положения по сравнению с женщиной -- разницы в общественном статусе, наконец. Когда по отношению к матерям постоянно говорится об их подчиненном положении по сравнению с отцами, нет смысла спрашивать мужчин о том, почему они переносят это на своих жен и любовниц.

Второй раздражающий фактор мужчины именуют всепоглощающей эмоциональностью или эмоциональной зависимостью. Мужчины часто воспринимают любовь женщины к ним как форму паразитирующей эмоциональной зависимости, полное подавление чувств. По мнению мужчин, женщине доставляет удовольствие впитывать, поглощать все и вся, проникать в самые интимные уголки жизни мужчины, становиться его доведением -- тем, что традиционно презрительно именуется "липучкой".

"Мои отношения с женой -- самый страшный тормоз в моей жизни в течение шестнадцати лет после женитьбы. Но развод уничтожил бы ее, поскольку она зависит от меня полностью. В течение долгого времени она довольствовалась моей любовью и поддержкой, это дало ей ощущение собственного "я", счастья, социальной значимости, материальной обеспеченности. Она взяла от меня так много, что сейчас я лишь пытаюсь спасти то, что еще осталось от меня. Черт с ней, с любовью! Теперь я одинок и счастлив. В будущем я буду осматривательнее".

Тесно к двум предыдущим примыкает третий раздражающий фактор -- экономическая зависимость женщины. Большинство мужчин, опрошенных Хайтом, высказались против подобной зависимости. Поскольку многие испытывали ее на собственной шкуре, считая, что женщина использует мужчину лишь для достижения материальной обеспеченности, они пришли к гневному заключению: "Ты не должен доверять женщине!" "Я боюсь слишком глупых женщин. Они не смотрят на мужчин как на людей. Для них это лишь зримое воплощение тряпок, машин, денег".

Хайт выявил несколько общих раздражающих факторов в отношениях между мужчиной и женщиной, а сколько их в каждом конкретном случае! И чтобы снять напряжение, открывается запасной клапан на стороне... Следуя Хайту, незнание мужской психологии подвело мою подругу и продолжает спасать ее коллегу и его семейный очаг от полного крушения.

Рисунок Вячеслава ШИЛОВА



Посмотрите в глаза матери, которая не нашла в аптеке нужного лекарства для больного ребенка. А какие мысли одолевают пенсионера, когда он видит необходимое ему импортное лекарство, но чудо-препарат не по карману? Почему, наконец, наша медицина оказалась столь нищей и немошной?

Передо мной книга "Новый взгляд на нетрадиционную медицину: опыт реаниматолога", которую автор, кандидат медицинских наук Владимир Черемнов из Витебска, подарил мне два года назад. Так, может, он знает ответы на волнующие всех нас вопросы?

-- Владимир Сергеевич, ваше мнение: где взять деньги для нашего обнищавшего здравоохранения?

-- Если верить печати, то на тысячу населения у нас приходится врачей в 2,2 раза больше, чем в развитых странах. Причем каждый третий работник здравоохранения выполняет... административные функции. Кому от этого польза?

Прошелся как-то по трем районным поликлиникам, а там 40 процентов дверей на замке. Слишком много кабинетов административных, но не лечебных. Отсюда **первый рецепт**: хватит разворачивать строительство новых медучреждений и впуская тратить деньги из бюджета!

-- Однако при строительстве медучреждений постоянно ссылаются на зарубежные стандарты...

-- И зря! Частному врачу выгодны большие помещения. Недвижимость всегда в цене. Только есть разница: зарубежный врач оставляет своим детям наследство, а мы -- долги и разруху. Давайте учиться жить по средствам. Отсюда **рецепт второй**: нужно прекратить уродливо-декоративные ремонты. Больную печень не исцелишь гипсовой плиткой на потолке и мраморной -- под ногами. Декоративные решетки и лакированные деревянные плиты не способны понижать давление у гипертоников. Такие ремонты выгодны только главврачам, которые всегда при ремонте урвут что-то для своих дач.

Если уж так много наплодили администраторов, то пусть они, по крайней мере, объединятся под одной крышей. Ведь пустуют в больницах актовые залы, так как время сходок и партсобраний прошло. Для многих "вождей" от медицины отдельный кабинет -- это место, где можно спокойно договориться о польско-коммерческом, извините, визите.

Пусть все работают вместе и на виду друг у друга. Таким образом построена работа во многих зарубежных фирмах. Вот и посчитайте, сколько кабинетов в государстве освободится для сугубо лечебных целей. Это мой **третий рецепт**.

-- Ну а больницы?

-- Лечение в наших больницах напоминает замедленную кино съемку. Многие пациенты не лечатся, а ждут обследования и нормализации анализов. Да еще ходят толпами по больничным скверам. Все это можно делать амбулаторно, как во всем цивилизованном мире. Наша медицина в этом смысле не только нищая, но и уникальная. Мой **четвертый рецепт**: не нужно превращать больницы в пансионаты.

-- Логичен пятый рецепт: уволить половину врачей? Будем делать "индустрию безработных"?

-- Рецепт, в принципе, верный. Оставшиеся врачи станут работать более интенсивно. Только нужна разумная и быстрая эволюционная

программа. Ничего опасного для общества она не представляет.

Разумеется, опыт и знания нельзя выбрасывать вообще. Пусть опытные пенсионеры ведут частный прием. Нужно создать для них льготные условия: символические налоги и часовую аренду помещений по минимальным расценкам. А больные найдут хороших врачей

-- Это уже шестой рецепт. В районе у любого директора средней школы больше медсестер, чем у... главврача больницы. Раньше ведь мы готовились к мировой войне и давали будущим дамам-педагогам вторую специальность. Что-то вроде сестры милосердия. Эта машина и сейчас почему-то

далеко не самый честный, то ждать новых лекарств и методов лечения тем более наивно?

-- Наоборот. Нечестные правила игры многих закалили. Лет десять назад мой знакомый врач укатил в США. Теперь он миллионер и руководит клиникой, а не пишет обяза-

Точка зрения

## Где взять деньги для медицины?

/Десять рецептов кандидата медицинских наук Владимира ЧЕРЕМНОВА/

сами.

-- Значит, вы за частную медицину?

-- Нет, я за сосуществование различных форм. Не будет конкуренции, будет стагнация. Частная медицина у нас еще не получилась. Практикуют только единицы. Это нонсенс: одинаковые налоги и стоимость аренды помещений для торговца и врача!

Представим, что запретим частную практику -- больные станут рассчитываться бутылками. Благо, многолетний опыт уже накоплен. Уверен, что частная практика -- это идеальное средство от безработицы.

-- Может, у вас есть и рецепт, как решить проблему медсестер?

работает. В педузах есть соответствующие кафедры. Так пусть и готовят медсестер. А новые медучилища открывать глупо.

На несколько лет необходимо прекратить прием студентов в медицинские институты. Это **седьмой рецепт**. Зачем обманывать молодых людей и плодить будущих безработных за счет налогоплательщиков?

-- Развалим науку -- и преподавателей на улицу?

-- Совсем нет! В четырех самых крупных городах республики появятся крупные научно-исследовательские институты. Пусть больные лечатся у профессоров, доцентов и кандидатов. Это здоровью населения не повредит и ученым поможет в практических исследованиях.

Лет двадцать-тридцать назад наша медицина еще сохраняла традиции, которые нам остались в наследство из дореволюционного прошлого. У руля стояли люди, испытанные Великой Отечественной войной. Было больше порядочности и здравого смысла. Потом на смену пришла эра всеобщего блага. Чтобы стать преподавателем, следовало родиться сыном начальника, профессора или посинеть на общественной работе. Исключения только подтверждали правило. А чего ждать от учеников, если учителя искусственно селектировались? Работа медвузов в условиях НИИ естественно "почистит" медицинскую науку. Это и есть **восьмой рецепт**.

-- Если отбор эскулапов был

тальные для должности наукообразные статьи. Пересадку мозгов ему не делали, а просто дали возможность работать. **Девятый рецепт**: независимая экспертиза научных разработок и проектов.

Простой пример. Отгрохали в Гомеле огромную барокамеру "Горный воздух". Стоит она многие миллиарды рублей. Действительно, понижая давление, т.е. уменьшая количество кислорода в воздухе, мы добиваемся тренировочного эффекта и повышаем устойчивость организма к недостатку кислорода. Но, может, зажать одну ноздрю и не дышать, уменьшив вентиляцию на 50 процентов? Йоги делают это уже несколько тысячелетий. Кто проводил сравнительные исследования? Никто! Академикам же нужно сбывать свою продукцию. А налогоплательщик пусть платит.

Гораздо проще подготовить несколько инструкторов лечебной физкультуры, чем выбрасывать деньги в воздух, даже если он и под пониженным давлением. Кстати, подобную "горную" установку возводят уже и в Витебске. И помещение нашлось!

-- Полагаю, десятый и самый главный рецепт для реанимации здравоохранения я уже знаю сам... Это лекарство называется "Здравый смысл". И если с предыдущими вашими рекомендациями еще можно спорить, то это -- бесспорно. Спасибо за беседу!

Беседу вел  
Виталий ФЕДОРОВ



## Витаминный бум: чудо свершится, если...

Елена ГАПОВА

Америка охвачена очередным бумом, на этот раз витаминным. До сих пор считалось, что употребление взрослыми людьми витаминов в таблетках ничего, кроме дорогостоящей мочи, не дает, а хорошо сбалансированное и рациональное питание обеспечивает организм всем необходимым. Поэтому доктора хотя и не отговаривали пациентов от приема витаминов, но и не настаивали на нем. Однако в течение последнего года учеными-медиками был сделан ряд открытий, которые позволяют с

большой степенью вероятности предположить, что ежедневный прием дополнительных доз витаминов-антиоксидантов (С, Е и бета-каротина) существенно снижает риск многих сердечных заболеваний и некоторых видов рака.

Первые витамины были открыты в начале века, когда исследователи обнаружили, что употребление определенных продуктов предохраняет от таких заболеваний как рахит, пеллагра и бери-бери /авитаминоз/, которые до этого считались инфекционными. В 30-х годах химиками научились синтезировать различные витамины искусствен-

но, а производители продуктов начали добавлять их в молоко, муку и рис. Позднее были рассчитаны рекомендуемые ежедневные дозы /РЕД/ для большинства из 13 витаминов.

Во всем мире стенокардия считается убийцей номер 1, но уже сейчас есть данные, свидетельствующие о том, что прием витаминов-антиоксидантов значительно снижает риск сердечных заболеваний: ежедневное употребление 6,8 мг бета-каротина /11,404 межд. единиц/ уменьшает риск на 22%, а витамина Е в количестве 22 мг в день /22 ме/ -- на 34%. Возможно, однако, что люди, участво-

вавшие в эксперименте, вообще вели более здоровый образ жизни, что также сказалось на результатах. Поэтому окончательные выводы будут сделаны только после того, как завершится исследование, в которых участвуют 60 тыс. человек.

Любой врач скажет вам, что дорога к доброму здоровью лежит через физические упражнения, отказ от курения и морковку вместо конфет. Эти простые вещи могут сотворить чудо. Но, возможно, что свершиться чуду помогут и знакомые всем витамины, и тогда удастся наполовину сократить количество врожденных дефектов, за-

щитить стариков от разрушения костей и следующих за ним переломов и значительно снизить опасность раковых и сердечных заболеваний. И самое главное, что эта революция в медицине не потребует никакого нового вооружения: все для нее необходимое есть в ближайшей аптеке.

Приводим таблицу данных о витаминах. Но запомните два правила.

**Первое**: для выработки индивидуальных рекомендаций нужна консультация с врачом. И **второе**: витамины -- это химические вещества, переборщить с ними опасно, иногда -- смертельно.

Витамины /РЕД -- в международных единицах и мг/	Продукты	Положительный эффект /риск/			
<b>А</b>					
муж.: 4000 ме жен.: 5000 ме	Печень, почки, желток яйца, морковь	Поддерживает остроту зрения и защищает от инфекции. Дозы свыше 50000--100000 ме вызывают тошноту и воздействуют на суставы.	<b>Е</b> жен.: 12 ме муж.: 15 ме	В продуктах содержится в очень малых количествах: больше всего в проросшей пшенице и растительном масле, меньше в персиках и сливах, орехах, оливках	Чрезмерные дозы приводят к неполадкам с сердцем. Значительные дозы защищают от сердечных заболеваний и рака, артрита, некоторых кожных заболеваний.
<b>Бета-каротин</b> совместно с вит.А	Абрикосы, персики, манго, папайя, морковь, тыква, сладкий картофель, темные листовые овощи типа шпината	При превращении в вит.А способствует остроте зрения и поддерживает иммунную систему. Нетоксичен, предотвращает некоторые виды рака и сердечные заболевания.	<b>Фолиевая кислота</b> жен.: 180 мг муж.: 200 мг	Печень и листовые овощи, пивные дрожжи	Предотвращает деление клеток, вызывающее рак. Большие дозы маскируют недостаток вит.В <sub>12</sub> , что приводит к нервным расстройствам.
<b>В<sub>6</sub></b> жен.: 1,6 мг муж.: 2 мг <b>В<sub>12</sub></b> 2 мг	Бананы, авокадо, курица, картофель, меньше -- в зеленом горошке, грецких орехах, проросшей пшенице	Поддерживает иммунную систему и уменьшает боль при некоторых синдромах.	<b>Ниацин</b> жен.: 15 мг муж.: 19 мг	Курица, говядина, лосось, горох, арахисовое масло. Организм способен вырабатывать ниацин из белка яиц и молока	Большие дозы помогают снизить уровень холестерина. Очень большие дозы опасны больным астмой, язвенной болезнью и с серьезными нарушениями сердечного ритма.
<b>С</b> 60 мг	Животная пища, особенно говядина, печень и консервированные моллюски	Помогает иммунной системе и свертыванию крови.	<b>Вит.К</b> 60 мг	Овощи типа брокколи, турнепса и капусты. Также желток яйца, сыр, персики и картофель	Способствует нормальному свертыванию крови и предотвращает некоторые виды рака. Большие дозы искусственно синтезированного вит.К вызывают повреждение мозга у детей и анемию у взрослых. Принимать только по назначению врача.
<b>Вит.Д</b> 200 ме	Цитрусовые, капуста, дыня, помидоры, перец, клубника, турнепс	Уменьшает разрушение тканей, способствующее развитию рака и старению. Дозы более 10000 мг в день вызывают тошноту и понос. Снижает вероятность рака, усиливает иммунную систему и костную ткань.			
	Молоко с витамином D, некоторые виды круп; консервированные сардины				

(По материалам американского журнала "Newsweek")



Фестивальный успех далеко не всегда совпадает со зрительским. Тем не менее любое участие в фестивале всегда престижно. Даже если он не приносит фильму высших наград. Вспомните TV-трансляции вручений "Оскара": как счастливы участники, в том числе и те, что не получили призов. Подсчитано, что только представление к награде на "Оскар" приносит картине в мировом кинопрокате дополнительно 6-7 миллионов долларов дохода. А уж получение награды обеспечивает фильму-лауреату дополнительно 30 и более миллионов долларов. У нас дела обстоят посерьезнее. И все же...

На 5-м Международном кинофестивале "Послание к человеку" в Санкт-Петербурге "беларусьфильмовская" лента Рыгора Бородинина и Сергея Петровского "Ой, летала сера перепелка" получила диплом. Да, немного, но после этого наша студия приглашена для участия в Екатеринбургском фестивале сразу с тремя документальными фильмами. А это уже результат. Как и то, что в этом году наш мультфильм "Месяц" Елены и Владимира Петкевичей на Международном фестивале фильмов для детей и юношества в Москве получил главный приз.

После перерыва белорусский кинематограф вновь пытается вернуться на международную арену, несмотря на все тяготы, связанные с дальнейшим существованием

белорусского кино. Значит, пока еще живем. А совсем недавно отборочная комиссия очередного международного фестиваля "Золотой витязь" включила в конкурсную программу художественные фильмы "Беларусьфильма": "Кооператив "Политбюро", "Огненный стрелок", документальные "Параллельная тональность", все ту же "Перепелку", да еще картину Белвидеоцентра "Белая Вежа, темень густая".

Список дополняют 4 мультфильма и 7 студенческих работ. Ну а что касается премий, пожизнен -- увидим. Еще только заявив о себе, о том, где участвует белорусский кинематограф, мы сразу ощутили любопытство и со стороны других кинематографистов, и со стороны прессы, да и наши зарубежные потенциальные кинопартнеры зачастили на "Беларусьфильм". Что ж, слава сегодня -- частица выживания. Вот, например, журнал "Парейд" сообщил об одном случае, произошедшем с обладателем предпоследнего "Оскара" Клинтон Иствудом. Отдыхая в Акапулько, он решил избавиться от досаждающих журналистов и залпнул далеко в море. Там увидел еще одиночку. Им оказался популярнейший ведущий телевизионного шоу Эд Салливан, который тоже стремился уплыть подальше от своей славы. "Беларусьфильм", наоборот, еще только пытается подплыть к заманчивым бликам кинематографической известности.

Однако вернемся к фестивалям и фильмам-лауреатам.

большая, и карьера, тесно связанная с этой любовью. Была и ненависть. Теперь он на перепутье...

део, чтобы покорить Землю, взять под контроль все действия землян и "затуманить" мозги человечества. С последующей целью уничтожения людьми друг друга. Планета под контролем видеомонстра!

Действительно, режиссеру фильма Джеку Либерману удалось "затуманить" не только мозги героев фильма, но и его зрителей. К счастью, большинство из них больше похоже на ту молодую киноэкранную пару, которая избежала заражения видеобольной. По экранной версии, эта пара спасла человечество от видеомонстра. Зритель спасает себя сам, не воспринимая всерьез это вполне по-серьезному преподнесенное кинодействие.

В ролях -- Кевин Дилон, Дебора Гудрич, Кристофер Винн, Франк Беддер.

## Понемногу, понемногу...

В Индии подведены итоги самых популярных фильмов бывшего СССР. Названы 10 картин, собравших наибольшее количество зрителей. Первое место -- "Агония", второе -- "Вий". На третьем месте картина "Беларусьфильма" /при участии "Мосфильма"/ "Иди и смотри" Алексея Адамовича и Элема Климова.

За всю историю "Оскаров" только три фильма получили высшие награды одновременно по пяти важнейшим номинациям. В 1934 году -- картина Фрэнка Капра "Это случилось однажды ночью", в 1975 году -- фильм Милоша Формана "Кто-то пролетел над гнездом кукушки" и в 1992 году -- лента Джонатана Демми "Молчание ягнят".

Сейчас на видеокассетах появился новый фильм с участием Энтони Хопкинса "Частный детектив", футуристический боевик. Похоже, актер воскрес после успеха в "Молчании ягнят". До этого его личная жизнь катилась под

откос -- скандалы и развод с женой, пьянство. Частые стычки Хопкинса с режиссерами, обрастающие сплетнями, слухами, пикантными деталями: поговаривали, что актер пытался проломить тяжелой пепельницей голову несговорчивому постановщику.

Злые языки утверждают, что Шарон Стоун /"Основной инстинкт"/ не пришлось особенно напрягаться на съемочной площадке, поскольку в жизни она -- вылитая копия своей героини. Впрочем, многим импонирует прямота и откровенность актрисы, не раз обвинявшей продюсеров в склонности затаскивать в постель актрис, жаждущих получить роль.

Европу захлестнул поток новых американских фильмов, воскресивших теорию фрейдизма. Фрейд доказывал, что от длительного воздержания мужчины становятся агрессивнее. Потому нет более верного способа сильнее разжечь междоусобную рознь. Напротив, лучшим лекарством против мужской агрессии является отвод энергии в природной предзнаменование русло, после чего умиротворенный мужчина уже не склонен к боевому энтузиазму.

Фильмы об "агенте 007" никогда не получали "Оскаров". Знаменитый Джеймс Бонд вновь возвращается на экран, а его новый исполнитель ирландский актер Пирс Броссман надеется, что премии все-таки будут...

"Эмоции, сенсации, мурашки по коже" -- таков девиз фестиваля полицейских фильмов, проходящего ежегодно во французском городе с замечательным названием Коньяк. За все время существования фестиваля на нем ни разу не было ни российских картин, ни картин из других стран СНГ. Может, у нас нет "полицейских" историй? Или, что вероятнее всего, не в этом генеральное направление отечественного кино? Разумеется, подделка не в счет.

## У домашнего экрана

"Прощай, моя наложница". Китай, 1993 г.

На прошлогоднем фестивале в Канне этот почти трехчасовой фильм получил главный приз -- "Золотую пальмовую ветвь". Режиссер Чен Кайцзы рассказал историю двух выдающихся артистов Пекинской оперы. Пот, слезы, тяжелые годы обучения и затем всеобщее признание переплетены на экране с любовью, ревностью, враждой, социальными взрывами. Фильм охватывает жизнь Китая с 1926-го по 1977 годы. Особое внимание отдано периоду "культурной революции". Избиение интеллигенции, публичные казни, массовое истребление людей искусства, предательство, доносы, погромы всего самого святого -- это лучшие художественные сцены фильма, которые не оставляют равнодушным ни одного зрителя. И через все это -- любовь двух героев фильма, кровь, перемешанная с грязью, высокое -- с низменным.

Не часто картины Востока попадают на престижные фестивали, но уж если они получают главную награду, они действительно этого достойны.

"Незаконное вторжение". США, 1992 г.

Фильм удостоен премии нескольких из самых крупных фестивалей, но главный его приз -- одно из первых мест в списке зрительских бестселлеров. Успеху фильма во многом способствует блистательная игра Курта Рассела в главной роли. Сюжет -- грабители врываются в жизнь молодой супружеской пары. Это уже нарушило их отношения, которые совсем усложнились с появлением на сцене полицейского. Мало того, что он, по сути, не ищет грабителей, но кажется, что главная цель его действий -- отравить жизнь окружающим. Несмотря на благополучный финал, действие фильма сохраняет напряженность от первого до последнего кадра. Этот увлекательный триллер поставил режиссер Чарльз Гордон, в ролях Рей Лиотта, Мадлен Стоун.

"Пианино". Австралия, 1992 г.

Отец молодой англичанки Ады /а у нее есть маленькая дочь/ заочно выдал Аду замуж за новозеландского биз-

несмена, скупщина земель. Ада с дочкой приезжает к мужу вместе со своим немногочисленным багажом, самое громоздкое в котором -- пианино. Мужу не понравился внешний облик жены, ее худоба и бледность. Он смотрит на нее как коммерсант, которому всучили товар с изъяном. Ненужное с точки зрения мужа пианино бросают на пристани. По-иному воспринял героиню друг мужа. Он видит в Аде человека с богатым духовным миром. Именно он меняет свой участок земли на пианино при условии, что Ада будет давать ему уроки музыки. Постепенно между ними возникает глубокое чувство...

Фильм тоже удостоен главной премии минувшего Каннского фестиваля. Впрочем, это неудивительно -- только женщины-режиссеры, а это Джейн Кампион, могла так тонко раскрыть психологию женщины-неудачницы, наконец, обретшей друга, который понимает ее чувства и устремления. Роль Ады сыграла австралийская актриса Холли Хантер.

"Белые пески". США, 1992 г.

Режиссер Роджер Дональдсон поставил увлекательный триллер, повествующий о полицейском, который ведет расследование загадочного убийства. Банда преступников, тем не менее, продолжает действовать, занимаясь своими темными делами. Полицейский под именем убитого проникает в среду преступников. Поначалу его принимают за своего, но вскоре закрадываются подозрения...

Отличительная черта фильма -- в нем собрано созвездие популярнейших американских актеров, в числе которых Уиллен Дефо, Мики Рурк, Мери Элизабет Мэстрантонио, Мими Роджерс.

## Видео на завтра

"Саманта". США, 1992 г.

Режиссер Стивен Ла Рокко поставил молодежную лирическую комедию, недавно появившуюся в арсенале наших видеолюбителей. Инфан-

тильная девочка Саманта не только стала взрослой, но и достигла совершеннолетия, по американским нормам это 21 год. Однако для родите-

Ведущий рубрики Юрий ЦВЕТКОВ

# ОТБЫЛЕСК ФЕСТИВАЛЕЙ

лей она все еще остается несмышленной "девочкой с причудами". Ее постоянные проделки отнюдь не безобидны, а шутки и вовсе опасны. Наконец она влюбляется в соседского парня, но и это вроде бы ничего не меняет в ее характере. С течением времени любовный роман приводит все же к кое-каким перемена -- к удивлению некоторых близких и к разочарованию других, которым ее инфантильность была только на руку.

Главные роли исполнили Марта Плимптон, Дермот Мулрони, Гектор Элизондо.

"На перепутье". США, 1994 г.

Эта совершенно новая мелодрама уже претендует на фестивальное представление. В картине собраны звезды первой величины: Ричард Гир, Шарон Стоун, Лолита Давидович.

Герой фильма стремится расстаться со своим прошлым, но это ему не удается. А прошлое -- долгая совместная жизнь с человеком, которого необходимо бросить ради новой любви. Но отрешиться от прежней любимой, позабыть ее, разорвать все связи -- совсем не простая задача. Режиссер Марк Рейделл ведет зрителя по закоулкам памяти главного героя, в жизни которого были и лю-

## Осторожно, видеомины!

"Близнецы-драконы". США-Гонконг, 1992 г.

Если вы видели "Двойной удар" с Жаном Клодом Ван Даммом в главной роли, нет никакого смысла смотреть новый фильм, так как он не просто копия, а открытый плагиат. Только с другим актером. Джеки Чан исполняет роли двух братьев. Один вырос в Гонконге и владеет восточными методами борьбы. Другой -- в США, получил хорошее образование, увлекается музыкой. Уже взрослыми братья встретились, подружились и теперь, дополняя друг друга, спасают девушку из лап мафии. Фильм снят достаточно профессионально, даже с юмором, но от начала до конца у вас не пропадает ощущение, что вы смотрите знакомую картину, притом даже с идентичными подробностями. Поставили фильм режиссеры Цюи Херн и Ринго Лем. В ролях Мэгги Чунг, Эдди Робин.

"Чудо техники". США, 1993 г.

Сюжет этой картины давно должен был прийти в голову кинематографистам: ведь видео существует уже не один десяток лет. Фильм -- о жертвах видеобума. О том, что инопланетяне придумали ви-

# ЖМВ

## Понедельник, 15 августа

17.00 НТВ представляет анонс недели.  
17.05 Детям. Мультфильм.  
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 56-й.  
18.00 и 21.00 Сегодня.  
18.35 Спортивная азбука.  
19.15 Мир кино. Лолита Торрес в фильме "Там, на севере".  
21.35 Час сериала. "Инспектор криминальной полиции". 4-я серия.  
22.30 "Времечко".

22.55 "Теннис в полночь".

## Вторник, 16 августа

17.00 Детям. Мультфильм.  
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 57-й.  
18.00 и 21.00 Сегодня.  
18.35 Спортивный калейдоскоп.  
19.15 Мир кино. Фильм "Рифф-рафф".  
21.35 Час сериала. "Инспектор криминальной полиции". 5-я серия.  
22.30 "Времечко".  
22.55 "Матадор" Кон-

стантина Эрнста. Среда, 17 августа

17.00 Детям. Мультфильм.  
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 58-й.  
18.00 и 21.00 Сегодня.  
18.35 Шекспирада. Мультфильм "Двенадцатая ночь".  
19.10 Мир кино. Райнер-Вернер Фасбиндер. "Тоска Вероники Фосс".  
21.35 Час сериала. "Инспектор криминальной полиции". 6-я серия.  
22.30 "Времечко".

22.55 "Кафе "Обломов". Четверг, 18 августа

17.00 Детям. Мультфильм.  
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 59-й.  
18.00 и 21.00 Сегодня.  
18.35 "Такова спортивная жизнь".  
19.25 Мир кино. Фильм "Компания безумцев".  
21.35 Час сериала. "Инспектор криминальной полиции". 7-я серия.  
22.30 "Времечко".  
23.00 Кино не для всех. "Саломея".

## Пятница, 19 августа

17.00 Детям. Мультфильм.  
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 60-й.  
18.00 и 21.00 Сегодня.  
18.35 "Футбольный клуб".  
19.25 Кино 80-х. "ЧП районного масштаба".  
21.35 Час сериала. "Инспектор криминальной полиции". 8-я серия.  
22.30 "Времечко".  
23.00 Мир кино. Морис Рене и Джозефин Чаплин в фильме "Запах

хищников".

## Суббота, 20 августа

17.00 Детям. Мультфильм.  
17.10 "Третий глаз".  
18.00 Сегодня.  
18.35 "Ключи от форта Байярд". 27-й вып.  
19.55 Детям и взрослым. Мультфильм. Сериал по выходным. "Полицейский Кэтто и его собака". 41-я серия.  
20.00 Итоги.  
21.10 Мир кино. Фильм "Куингли-австралиец".  
23.10 Чемпионат мира по велоспорту.  
23.55 НТВ представляет анонс недели.

23.25 "Музыкальный базар".

## Воскресенье, 21 августа

17.00 Кинотеатр юного зрителя. Фильм "Мафу-сали".  
18.55 "Искусство жить".  
19.25 Сериал по выходным. "Полицейский Кэтто и его собака". 41-я серия.  
20.00 Итоги.  
21.10 Мир кино. Фильм "Куингли-австралиец".  
23.10 Чемпионат мира по велоспорту.  
23.55 НТВ представляет анонс недели.



1

Адабраю з'яўленне на старонках аўтарытэтай газеты, якой, лічу, з'яўляецца "Р", аўцюкоўскіх жартаў. Яны ёсць у кожнай вёсцы. Варта толькі прыслухацца. У мяне, напрыклад, таксама запісаны сотні такіх жартаў. Асабліва шмат іх напаткаў у Іжы Вілейскага раёна, адкуль родам мая жонка. Нецэнзурная лаянка там не так распаўсюджана, як, скажам, у Бярэзінскім раёне, дзе па волі лёсу я жыву вёс ужо чвэрць стагоддзя. А вось жартаваць, кпіць адзін з аднаго умеюць.

Правесці фестываль народнай мудрасці? А чаму б і не. Магчыма, гэта не Аўцюкі будуць, а нейкая іншая вёска. Але абавязкова вёска, а не горад. Бо сяляне нашыя на народную мудрасць багацейшыя, чым гараджане. У вёсцы -- скарбонка народнай мудрасці.

Прапаную некалькі іжанскіх жартаў. Каб іх героі ці родныя не пакрыўдзіліся, прозвішчы і імёны іх свядома перайначыў.

### Касіць упоперак хутчэй

Манюні пашэнціла -- выйшла замуж за працавітага і пакорлівага чалавека. Ён і ў калгас на работу хадзіў, і дома па гаспадарцы спраўляўся. Нават есці варыў. А Манюня, прыкідваючыся хворай, усё войкала і войкала. Але пакамандаваць Міцечкам любіла. А той бездакорна ва ўсім падпарадкоўваўся жонцы. Яе слова -- закон.

Пайшоў Міцечка ў сад канюшыну касіць. Заняў загон і гоніць пацху. Манюня тут як тут:

-- Ты, Міцечка, не муч сябе: касі не ўздоўжкі, а перкі -- скарэй будзець.

І ён, не прамовіўшы ні слова, пачынае касіць упоперак сада.

### Ад першай чаркі не палягчэе

Габруса называлі хадзячай энцыкла-

педыяй -- настолькі добра ён ведаў гісторыю сваёй вёскі, радаслоўную кожнай сям'і. Адна загана была ў яго -- любіў чарачку. Аднак ніколі п'яным пад плотам не валяўся, дадому ніко не прыводзіў -- на сваіх нагах дабіраўся. Калі захоча выпіць, нейкую прычыну знойдзе.

Пакалоўшы дровы, заходзіць у хату. І з парога:

-- Ой, нешта ў бок кальнула.

Жонка:

-- Гэта ў цябе не першы раз.

-- Ага. І на тым тыдні схпіла. Ты мне

шкалік гарэлкі наліла, і як рукой зняло.

Жонка паднесла чарачку самагонкі. Выпіў. Яна пытаецца:

-- Палягчэла?

-- Дзе ж яно ад першай палягчэе?

Пасля другой чаркі Габруса лёгка ўздыхнуў:

-- Глядзі ж ты, зноў магу дровы калоць.

### Курэц

Паўлюка інакш як Курцом не называлі. А далі яму такую мянушку таму, што ён ніколі не купляў сваіх папяросты цыгарэт.

От аднаго разу паехалі калгаснікі на веласіпедах лясны сенакос убіраць -- з тэхнікай па кустоўях не разгонішыся. А Іванька на матацыкле прыехаў. У час перакуру ён і кажа:

-- Учора ж, хлопцы, у наш магазін новыя тавары завезлі. Скончу я туды, можа, што і куплю.

Мужыкі свае заказы даюць. І Курэц таксама:

-- Мне пачаклёзаў купі, а то няма чым

гальца, -- і дастае з кішэні грошы.

Іванька просьбы ўсіх задаволіў: каму цыгарэт прывёз, каму папяросты, а Паўлюку -- пачак лёзаў. На здачу ж яму выгрузіў са сваёй торбы каля сямідзесяці пачкаў "Прымы". Каб не пабіраўся.

З таго часу Паўлюк не "страляў", але мянушка Курэц захавалася за ім на ўсё жыццё.

### Печку скласці -- дробязная справа?

Давялося мне на адным з вяселляў быць за свата. Вяду рэй, вёсялю гасцей. Гэтаму даў слова, гэтаму. Успомніў, што яшчэ нікога не гаварыў мой добры знаёмы Дзімка Грыняк. Звярнуўся да яго. Прыўзняўся Дзімка, пачаў нешта гаварыць. Чую -- нічога ў яго не ладзіцца. Выручаю:

-- Нічога страшнага, што няскладна гаворыць. Затое лепш за Дзіму ніхто печку не складзе.

Дзімка аж узрадаваўся:

-- О, з гэтага і пачаў бы, сваток. Перш чым скласці моцную печку, трэба добры раствор падрыхтаваць...

І пачаў, і пачаў гаварыць. Гладка, без запінкі. І ніхто не смяяўся, слухалі. Але пагаворка: "Печку скласці -- дробязная справа", мусіць, і цяпер жыве ў вёсцы.

2

### Барыс МАНЦЭВІЧ



3

### У заробках на касьбе

Дзядзька Пеця (імя сапраўднае) -- маёй цешчы брат. Ніколі не абміне чарку. Аднаго разу прыежджаю на выхадны ў Іжы, а ён і кажа мне:

-- Іржышча падзялілі -- дапамажы, пляменнічак, скасіць.

На пачатку шасцідзсятых гадоў з кармамі было цяжка, таму і іржышча выкарыстоўвалася.

Згадзіўся. Косячы, я звярнуў увагу на вялікую плошчу. Але махаў касой з апошніх сіл. Калі скончылі работу, дзядзька і кажа:

-- Вось мы з табой грошыкі і зарабілі.

-- Якія грошыкі? -- не зразумеў я.

-- Бачыш, пляменнічак, напаследак мы касілі не маё, а Раініна.

Раіна -- яго суседка-ўдава.

-- Дык я, -- казаў далей дзядзька, -- падрадзіўся ёй скасіць іржышча. А тут і ты падварнуўся. Думаю, буду маўчаць, пакуль не скосім.

### Але ж ён польскі!

Іжа ў асноўным -- праваслаўная вёска. Але ў Сутоках, дзе зліваюцца Нарачанка і Вузянка, здаўна пасяліліся на

хутарах католікі. Хоць і беларусамі былі, аднак лічылі сябе палякамі. І ўсё польскае для іх -- лепшае.

Выходзіць некая з сельскай чайнай адзін з такіх старажылаў і садзіцца на веласіпед.

-- От, пся крэў, -- пачаў ён лаяцца, -- турпэда зрывае.

-- Даўно табе раю -- кінь ты гэтае ламачча ды купі новы ровар, -- падказвае яму карэнны іжанец.

-- Хіба новы з маім параўнаецца?

-- Дык на ім жа ездзіць нельга!

-- Затое ён яшчэ польскі.

І гаспадар пад агульны рогат павёў веласіпед у руках.

### Пакрыўдзілі Колю

Дакацілася да мяне чутка, што Коля пасля складанай аперацыі на кішэчніку

кінуў гарэлку піць. Пры сустрэчы пытаюся:

-- Праўда?

-- Праўда.

-- І даўно не п'еш?

-- Заўтра пойдзе другі дзень як кінуў.

Я расказаў яму пра тое, што чуў. Коля аж пакрыўдзіўся:

-- Людзям няма чаго гаварыць, дык яны абы што плятуць пра сумленнага чалавека.

### Як у цёмным лесе

Стары, былы ляснік, апавядае:

-- Ніколі не думаў, што да такога часу дажывём. Здаецца, яшчэ ўчора ўсё добра было, а сёння ні Саюза табе няма, ні парадку. Інфляцыя, спекуляцыя... Нібы цябе, п'янага, пакінулі ў лесе. Прачнуўся

4

ноччу -- цёмна навокал. Не ведаеш, куды ісці. А клікаць на дапамогу -- страшна.

### Босым хадзіць не будзе

За панскім часам ехаў дзядзька ў калёсах лесам. Напароўся на ліпку. Спыніў каця, падумаў: "Надраць бы лыка -- некалькі б лапцей сплёў". Але вечарэла, і ён спяшаўся дадому. "Ат, -- махнуў мужык рукой, -- заўтра прыеду, абдзяру".

Назаўтра вярнуўся, а яго ўжо нехта апярэдзіў. Дома кажа жонцы:

-- Хрэн надраў, хрэн не надраў, але босым хадзіць не буду.

### Пісьмо без адваротнага адраса

Старая здае на пошце канверт. Ёй кажуць:

-- Патрэбна яшчэ маркі наклеіць, інакш пісьмо назад вернецца.

-- А як жа яно вернецца, калі я адваротнага адраса не ўказала?

Беразіно

Из почты 7-й страницы

## Под сенью "клюквы"?

В конце прошлого века один француз, бульварный писатель, побывал в России. Делясь своими впечатлениями о поездке, он писал: "Я не раз с местными россиянами сживал под развесистой клюквой и пил из самовара водку". Этот рассказ невольно вспомнился, когда читал на страницах "Республики" фрагменты из книги Веры Давыдовой "Исповедь любовницы вождя".

Ваша газета приобрела уже устойчивую положительную репутацию у читателей, но порой на ее страницах появляются такие "штучки", что только руками разведешь. Я не собираюсь что-то опровергать или подвергать сомнению. Ведь даже неискушенному читателю ясно, что эти так называемые "воспоминания" не имеют никакого отношения к Вере Александровне Давыдовой и, думаю, в основном высосаны из пальца.

Кто может поверить, что всемирно известная певица, солистка Большого теат-

ра, народная артистка России, трижды удостоенная государственных премий, смогла загореться желанием поведать миру о своих интимных сторонах своей жизни, да еще и с привкусом похабщины?

Правда, знакомя читателей с фрагментами из книги, редакция сообщила, что они даны в литературной записи некоего Леонарда Гендлина. Но если даже поверить, что Давыдова по каким-то причинам и решила раскрыть ему свою душу, то каким образом во фрагментах могли появиться эпизоды, о которых Давыдова не могла ни знать, ни слышать? Это, скорее всего, откровенная отсбятина Гендлина.

Я являюсь весьма дальним родственником Ольги Васильевны Лепешинской, которая в очень неприглядном виде упоминается в книге, и в некоторой степени имею представление о жизни и творческой деятельности таких корифеев советского искусства, как та же Давыдова, и других. Все они великие труженицы, для которых сцена

была смыслом и содержанием их жизни. Не случайно они пользовались огромной популярностью и любовью у зрителей и за свой труд были удостоены самых высоких званий и наград. Что же касается их участия в праздничных концертах, которые устраивались правительством в Кремле, то это было очень престижно и каждый деятель искусства считал себя честью принять участие в таком концерте. Так за что же их так: с головы до ног помоями? И кого же вслед за ними "удостоят такой чести": Г. Уланову, С. Лемешеву, И. Козловскому, А. Тарасову, Б. Ливанову, Е. Максимова?

У каждого человека, проявившего себя в области культуры, его жизнь выражается в том, что он сделал, но есть и свое, сугубо личное, о котором не обязательно знать всем. Это один из законов подлинно цивилизованного общества. Да, деятели литературы и искусства -- люди во многом душевно ранимые в силу особенностей их творчества, и поэтому у них далеко не всегда благополучно складываются личные судьбы, что порождает вокруг них множество легенд, мифов, а то и просто

сплетен.

Может, обо всем этом и не стоило бы говорить, если бы за подобными публикациями не прослеживалась определенная тенденция всячески оплевывать прошлое нашего советского искусства, отдавать грязью виднейших деятелей культуры, и прежде всего русской.

В этом проявляется не только отсутствие элементарной культуры, но еще и заурядное лакейское хамство. Вдалбливая в головы белорусов, что русские для них были и есть чуть ли не враги, мы в то же время буквально на коленях ползем в Москву и слезно умоляем своих "старших братьев" о помощи. Жалкое зрелище!

"Республика" уже сумела убедить, что она умеет находить и знакомить своих читателей с интересными материалами, но зачем же предоставлять свои страницы каким-то гендлинам? Может, лучше избегать подобного рода "чернухи", не осквернять имена известных деятелей культуры? Давайте же к близким будем более милосердны!

Вацлав СМАЛЬ,  
кандидат искусствоведения



## БЛІЦ - АФІША



Рубрику вѣдуг -- "бармен" Владимир ХРАМЕНКОВ /эстрадные шоу, казино, варьете, дворцы спорта, презентации, ночные клубы/.

Тел. 68-25-34.  
"Барменша" Анастасия КОЗЛОВА /театры, кинотеатры, концертные залы, художественные галереи, музеи/.

Тел. 68-26-31 по понедельникам, вторникам, средам с 12.00 до 14.00.

## ВЫСТАВКИ

В Минском Доме дружбы народов 17 августа открывается выставка Шри Чинмоя "Джарна Кала".

Название "Джарна Кала" выбрано автором не случайно. На его родном бенгальском языке оно означает "Фонтан Искусства". Это фонтан, бьющий из самого Источника Творения и приходящий в форме творения через медитацию.

135 тысяч произведений, выполненных Шри Чинмоем в виде живописных и графических работ, представляют один из самых величайших примеров художественного самовыражения. Вместо того, чтобы смотреть на мир как на что-то конкретное и навсегда определенное, он видит мир как единое. Картины

выступают внешним проявлением его глубокой медитации. Они делают зримыми высшие сферы сознания. Работы демонстрировались во многих крупнейших картинных галереях и музеях мира. Минчане также смогут познакомиться с частичкой творчества Шри Чинмоя -- художника, композитора, оккультиста, человека, который в зрелые годы успешно занимается спортом. Выставка продлится до 10 сентября, вход -- свободный.

## ПРАЗДНИКИ

13 августа -- День физкультурника, а 14-го -- День строителя. В Гомеле пройдет ряд мероприятий, посвященных этим праздникам. На стадионе стеклозавода имени Ломоносова с самого раннего утра начнут искать

удачу рыбаки. А на стадионе радиозавода весь день будут соревноваться спортсмены. В программе -- турниры по легкой атлетике, волейболу, городкам, шахматам, шашкам, велоспорту, летнему биатлону, настольному теннису, стрельбе. Также старты пройдут и на стадионе совхоза имени Еремѣнко.

## ГАСТРОЛИ

В Петриковском районе находится на гастролях Гомельский областной драматический театр. Артисты показывают сельским жителям пьесу Янки Купалы "Павлинка". Гастроли продлятся до конца месяца. А творческая группа театра отправилась в пионерский лагерь, где выступает со спектаклями перед юными зрителями.

## ПОГОДА

Долгота дня -- 15.01  
Первая четверть -- 14 августа  
Восход Луны -- 13.49  
Заход -- 23.29  
Сегодня днем по республике ожидается переменная облачность, местами кратковременные дожди, грозы. Температура воздуха: Могилев, Витебск -- от 20 до 22, Минск, Гродно -- от 22 до 24, Брест, Гомель -- от 23 до 25 градусов тепла.  
В последующие двое суток ожидается облачность с прояснениями, местами кратковременные дожди, грозы. Температура воздуха: ночью -- от 10 до 15, 15-го по югу -- от 7 до 12; днем -- от 18 до 23, по югу -- от 25 градусов тепла.

## Медицинский прогноз на 13--14 августа

По сведениям Гидрометеоцентра, погода в Минске и Минской области в ближайшие двое суток не изменится. Значения основных метеозадающих факторов будут колебаться незначительно. В таких погодных условиях появление выраженных метеопатических реакций у основного контингента больных маловероятно.

## ПРОИСШЕСТВИЯ

## Ревнивец сжег родную хату

Трагедией закончилась вспышка ревности 56-летнего М., жителя деревни Гудовичи Червенского района. Посчитав, что жена изменяет, он, находясь в нетрезвом состоянии, поджег собственный дом, от которого затем вспыхнул и сарай. Сам же поджигатель пытался покончить жизнь самоубийством. По мнению местных пожарников, разбушевавшийся огонь мог бы охватить всю деревню.

Иван МРОЧЕК

## "Москва, МММ, Лене Голубкову..."

Возле недавно снесенных оршанских киосков "Спортлото" снова царит ажиотаж. Начался он после того, как откуда-то из недр этой сказочно щедрой организации всплыло сообщение о том, что некий местный паренек купил билет лотереи "Спринт" и... выиграл 15 миллионов.

Волнующие подробности: билет стоил всего 300 рублей; парню всего 15 лет, и потому деньги получают его родители. Фамилия счастливчика никому не сообщается. Нет, почему бы и не поверить? Хотя, пожалуй, известный халаящик Лене Голубков не стал бы делать секрета из-за такой суммы (600 \$). Верно, Лене?

Николай ВИКОЛЬСКИЙ, РИД

## Бульдозер-убийца

От своего же бульдозера принял смерть работник Полоцкой ПМК-92.

Случилось это в поле близ деревни Панцевичи. Изнемогавший от зноя бульдозерист выбрался из раскаленной солнцем кабины и прилег на траву в тени поднятого ножа бульдозера. Возможно, задремав, он не заметил, как стальная "гильотина" стала самопроизвольно опускаться...

Иван ВАЛИН

## КОНКУРС



Всю ночь напролет двое командированных в гостиничном номере рассказывали друг другу политические анекдоты. И сосед, чтобы наконец уснуть, решил их припугнуть.

-- Здесь все прослушивается!  
Никто всерьез эту угрозу не воспринял. Тогда сосед вышел и попросил горничную ровно через пять минут принести в номер три чашечки кофе. Возвращается, через две минуты наклоняется к телефонному аппарату и говорит:

-- Товарищ майор! Попрошу через три минуты принести три чашечки кофе.  
Кофе подали вовремя. Обескураженные рассказчики сразу улеглись спать. Утром автор шуточки проснулся от того, что люди в штатском уводили соседей по номеру.

-- Один из ранних гостей задержался.  
-- Спасибо за содействие, -- пожал он руку "помощнику", -- особенно товарищу майору понравилась ваша шуточка с кофе.  
Юрий ЛИТВИНЮК

Минск

## АНОНС

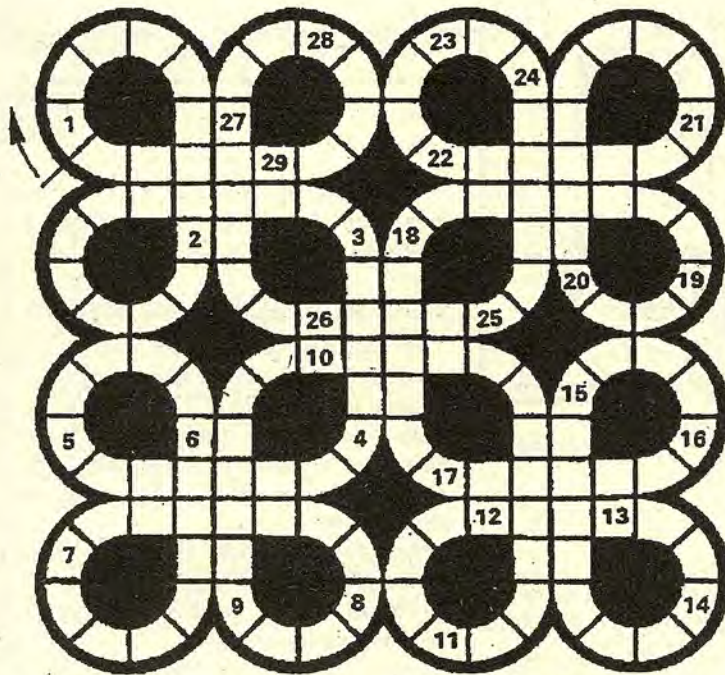
В следующем номере "Р", который выйдет 16 августа:

□ Неизвестны лист Марка Шагала

□ Почему разжаловали генералов

## ДЕРЗАЙТЕ, МАСТЕРА ГОЛОВОЛОМОК!

15 июля "Р" сообщила об открывшейся приятной возможности отличиться вроде бы в криминальном деле -- публично поломав голову читателям. Мы рекомендовали вариант этого занятия -- участие в конкурсе составителей кроссвордов. Был опубликован маршрут следования цепочки слов, возникающих одно из другого и беспощадно пересекающих самих себя. Дотошные любители беззвучно шевелить мозгами были приглашены на старт марафона по единому для всех лабиринту: не тратя времени на рисование, углубиться в поиск заветных слов.



Сегодня мы публикуем самую первую из присланных головоломок.

Девиз -- "Бережина"; составитель -- коллектив "Геликон".

Значение слов:  
1. Прибор для наблюдений за звуковыми колебаниями.  
2. Вещество, уступающее металлам в электропроводности.  
3. Игра на открытом воздухе, придуманная англичанами.  
4. Реальность, которой приписывается чудодейственная способность.  
5. Характер, темперамент личности.  
6. Помощник специалиста.

7. Хвастливое пустословие.  
8. Небольшая, необычно широкая лодка.  
9. Разновидность домового /дни проводит за печкой, а по ночам шумно проказит, используя прялку/.  
10. Сопровождение, не сходя с места.  
11. Жестокий правитель.  
12. Составляющая системы связи головного мозга с другими органами и тканями тела.  
13. Деревянный рычаг, синоним слов: тяжесть, вес.  
14. Персонаж классической литературы, отличающийся широким гостеприимством.  
15. Тонкое различие в каком-либо

свойстве.

16. Особый вид тренировки знаний.

17. Распределение чего-либо. Человек, использующий в рассуждениях отвлеченные, бездоказательные положения.

19. Культурное растение, известное более шести тысячелетий, в семенах которого содержится до 50 процентов жира.

20. Документ, удостоверяющий тот или иной факт и заменяющий ценные бумаги.

21. Любитель сцены.

22. Монета, на смену которой пришел франк.

23. Углубление большой протяженности, вырытое в земле.

24. Совершенный исполнитель.

25. Водное пространство, вторгшееся в сушу.

26. Успокоительное средство.

27. Славянский бог веселья, согласия, любви и благополучия.

28. Способ завладеть чем-либо полностью на всегда или на определенный срок.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

29. Верхний наружный слой.

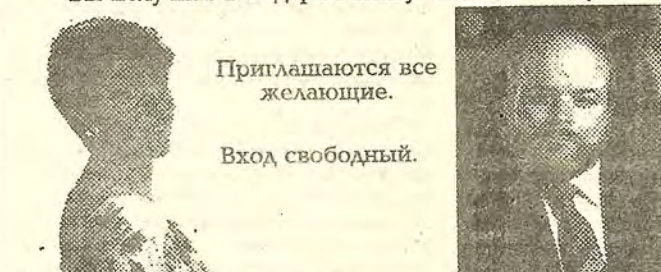
29. Верхний наружный слой.

## Международный христианский ФЕСТИВАЛЬ

еврейской музыки и танца  
17, 18 и 19 августа в 19.00  
Дворец спорта /пр.Машерова/

Приходите послушать всемирно известных певцов и музыкантов из Европы, США, Израиля. Вы услышите традиционные еврейские и израильские песни. Вы услышите вдохновенное сообщение о надежде и любви от Мессиянского раввина Джонатана Берниса.

Вы получите в подарок книгу "Найти истину".



Всемирно известная певица из Англии  
Хелен Шапиро

Мессиянский раввин-учитель  
Джонатан Бернис

Мессиянские евреи верят, что Иешуа /Иисус/ является обещанным нам Мессией и Спасителем. Мы объясним вам, почему мы верим, что это так. Приходите и вы откроете для себя истину!

## СКВ

Тел./факс:  
39-39-33,  
32-91-85.

Организация реализует  
холодильники  
и  
телевизоры  
под заказ.

Т. (0172)  
68-24-12,  
32-70-07.

## EURO AUTO

Предлагаем самые совершенные американские устройства сигнализации от фирмы Quorum

■ Эффективная личная безопасность (вместо крика о помощи пронзительный сигнал тревоги -- 107 Дб).

■ Персональная портативная сигнализация для личных вещей.

■ Самая современная сигнализация для домов и автомобилей.

Гарантия отсутствия ложной тревоги!

Т./ф.: 62-22-75,  
тел.: 62-46-41

Минск,  
Логойский тракт,  
21/1

